

45 TV stanic denně
a známí lidé, jak je neznáte

Filmy pro předplatitele

Televize

Týdeník

24

TV program

12. 6. – 18. 6. 2006

SHOWVIEW

Klára Jandová

Opět v klanu
Rubešových

**Jana
Drbohlavová**

Kamarád
z půjčovny lodí

Igor Bareš

Krušné chvíle
v Presleyho těle

**David
Kraus**
Muziku mám pod kůží

17 Kč Pro předplatitele 15 Kč



24

Mražna nad zadržádkami kralovskými

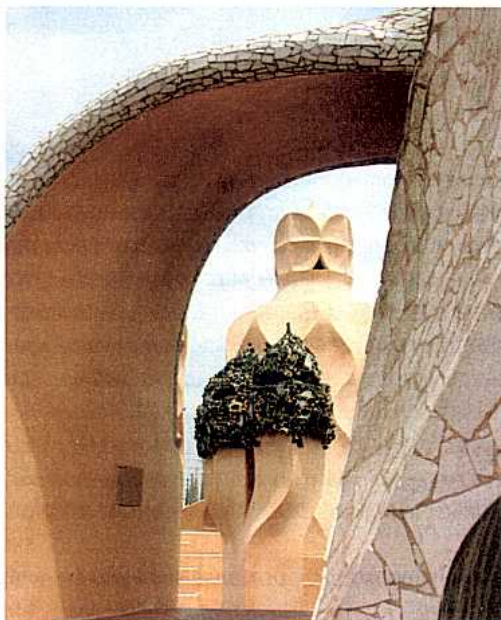
Malá encyklopedie videa 116

aneb Vše podstatné o televizorech a domácím kinu

DVD přehrávačem s digitálním záznamem obrazu a zvuku vše začalo, následovalo domácí kino s prostorovým zvukem Dolby Digital, poté přišlo digitální vysílání televizních programů. Digitalizace bytů, rodinných domků i vil se prostě nezadržitelně rozšiřuje. Výrobci počítačů se snaží jejich majitele přesvědčit, že tento přístroj není vhodný pouze pro práci ve firmě, ale že lze s jeho pomocí řídit v bytě nebo domě topení, klimatizaci, zabezpečovací systémy, a to samozřejmě tak, že např. při topení nebo klimatizaci výrazně ušetříte nebo se budete cítit bezpečněji.

Díky použití digitálních technologií vzrostla kvalita obrazu na LCD nebo plazmových televizorech. Tím se zvýšily i nároky uživatelů. Týká se to nejen designu samotných přístrojů, ale také způsobu jejich umístění a sladění s dalšími přístroji spotřební elektroniky. Stoupl zájem o moderní stolký pod televizor, které užívají sklo a kov jako spojovací materiál. Vedle televizoru, který nám nabízí syté barvy v široké škále, čistý obraz bez artefaktů a vysoký kontrast, náhle nevyniknou ofsetem tištěné reprodukce fotografií, kreseb nebo obrazů, které jsme si pořídili v minulých letech. I zde nabízejí digitální technologie atraktivní řešení.

Na trh přicházejí velkoplošné obrazy pořízené špičkovými digitálními fotoaparáty a k jejich vytištění využívají speciální inkoustový tisk a saténový papír. Obrazy se adjustují pod skleněné prachotěsné rámy, které umožňují velmi snadnou instalaci. Oproti ofsetovému tisku, kde během krátké doby dochází k vyblednutí barev, se u takto kvalitního inkoustového tisku garantuje jejich stálost po ně-



▲ Digitální fotografie Big Original míří díky špičkové kvalitě tisku do obývacích pokojů

kolik desítek let. Příklad takového zpracování digitálních fotografií najdeme pod značkou Big Original – www.bigoriginal.cz.

Jde o kolekci atraktivních záběrů z exotického prostředí na Maledivách, Cejlonu, Singapuru, Barmě apod. Zachycují kouzlo okamžiku, jaké zažijete u činné sopky, při přeletu nad mořem nebo při návštěvě architektonicky unikátního domu či poutního místa. Všechny digitální obrazy ve velikosti 80 x 60 cm nebo 70 x 53 cm na první pohled zaujmou živými barvami, barevnými odstíny s jemnými přechody. Kvalita reprodukce obrazu je srovnatelná s tím, co nám nabízejí špičkové LCD nebo plazmové televizory. Digitální fotografie a jejich digitální tisk tak představují novou variantu, díky níž digitalizace vstupuje do prostor našeho bytu.

Na rozdíl od grafiky, kde lze pořídit pouze omezený počet reprodukcí od jednoho kusu, má kupující takovéto digitální fotografie možnost vybírat z široké nabídky motivů a získá číslovaný obraz, který se ničím neliší od originálu. Obrazy Big Original se proto neobjevují v obchodech, ale kvůli výběru motivů, možnosti sestavování panoramatických snímků nebo sestavování obrazů z více fotografií si je lze pořídit jen prostřednictvím internetu.

Pavel Borowiec

NOVÉ MODELY

Mustek DVD T 300

I když můžeme mít ke způsobu, jakým se u nás zavádí digitální vysílání DVB-T, výhrady, zakoupení tuneru pro příjem digitálního vysílání bude pro řadu domácností v České republice nezbytností.

V naší rubrice proto postupně představíme různé modely set top boxů. První z nich patří do kategorie cenově velmi dostupných modelů, protože Mustek DVD T 300 lze pořídit již za 2150 Kč. Přístroj se na první pohled

odlišuje od konvenčních přístrojů designem ve tvaru slim lite, který známe u komponentů domácího kina. V tomto případě výška nepřesahuje 3,5 cm, což lze označit jako jednu z podstatných předností tohoto modelu, protože set top box zcela jistě patří mezi ty přístroje, které chceme umístit především tak, aby nezabíraly místo pro podstatnější kompo-



odlišuje od konvenčních přístrojů designem ve tvaru slim lite, který známe u komponentů domácího kina. V tomto případě výška nepřesahuje 3,5 cm, což lze označit jako jednu z podstatných předností tohoto modelu, protože set top box zcela jistě patří mezi ty přístroje, které chceme umístit především tak, aby nezabíraly místo pro podstatnější kompo-

odlišuje od konvenčních přístrojů designem ve tvaru slim lite, který známe u komponentů domácího kina. V tomto případě výška nepřesahuje 3,5 cm, což lze označit jako jednu z podstatných předností tohoto modelu, protože set top box zcela jistě patří mezi ty přístroje, které chceme umístit především tak, aby nezabíraly místo pro podstatnější kompo-

ve Scan a má charakter složkového výstupu video signálu. Druhý konektor SCART je určen k připojení přístroje pro záznam zvuku a obrazu. Přístroj pracuje v normách PAL/NTSC s formátem obrazu 4:3 a 16:9. Mustek DVD T 300 je osazen dekodérem Dolby Digital. K dispozici je také konektor RS 232 pro upgrade softwaru přístroje. Settopboxové nastavení jednotlivých programů je možné prostřednictvím infračerveného dálkového ovládání. Nabízí možnost uložení tisíce televizních kanálů v režimu Free On Air – neplacených televizních stanic. Automatické vyhledávání televizních kanálů doplňuje devět náhledů. Přístroj podporuje Elektronického programového průvodce a příjem textu. Na Mustek DVD T 300 se poskytuje dvouletá záruka. Součástí příslušenství je anténa pro příjem DVB – T a dálkový ovladač.

Celkově lze Mustek DVD T 300 hodnotit jako moderně řešený a na místo nenáročný setop box pro příjem volně šířených programů televizního vysílání prostřednictvím DVB – T s vlastní anténou a standardním vybavením, které naprosto vyhovuje základním potřebám diváka, který chce přijímat digitální televizní vysílání.

Pavel Borowiec